

INFORME MENSUAL

Licenciada
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz
Viceministra de Cultura
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Su Despacho

Estimado Señora Viceministra:

De la manera más atenta presento mi informe de labores correspondientes al mes de Mayo de 2015, conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 1004-2015 aprobado por el Acuerdo Ministerial No. 281-2015

Mi desempeño laboral como asistente de dirección consiste en la realización del Plan de Manejo del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias (CCMAA) y el acompañamiento en la ejecución de actividades puntuales simultáneas que persigan los objetivos del plan. Este proceso ha estado acompañado y dirigido por el director del Teatro Nacional, Dr. Raúl Monterroso.

PLAN DE MANEJO

La elaboración del plan de manejo para el CCMAA se compone de tres ejes estratégicos (espacial, comunicación y recurso humano) los cuales se abordan a través de cinco componentes: marco teórico, marco histórico, caracterización-valoración, diagnóstico y propuesta. Desde el inicio de labores he trabajado los componentes de forma simultánea a través de los tres ejes estratégicos, los avances hasta la fecha son:

1. Caracterización-valoración: se concluyó con la primera fase de la caracterización y valoración del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, Teatro Nacional, Museo Militar y Escuela de Artes Plásticas a través de la investigación documental, trabajo in situ y testimonios orales. Se diseñaron y aplicaron instrumentos metodológicos, fichas de caracterización y valoración patrimonial, que permitieron establecer las características e identificar los valores de cada elemento. (*ver imagen 1-4 en sección de imágenes*) Para que estos instrumentos tengan un respaldo más sólido, es necesario que la información se valide a través de talleres participativos, los cuales están programados a desarrollarse en el mes de Junio, durante el festival de teatro. Por tanto aún hay información que falta ingresar dentro de los mismos instrumentos y que será producto de dichas actividades. Se realizaron análisis utilizando como base la ortofotografía del CCMAA facilitada por la Municipalidad, esto con el fin de ilustrar las fichas de valoración/caracterización.